



**TEATRO DEL LEMMING**  
centro internazionale di ricerca  
il teatro dello spettatore

# **BANDO IN METAMORFOSI**

## **Nuove drammaturgie**

**Selezione progetti di residenza per IN METAMORFOSI 2021 per gruppi teatrali residenti in Veneto**

**SCADENZA PRESENTAZIONE CANDIDATURA: 7 MARZO 2021**

## PREMESSA

Da molti anni il Teatro del Lemming ha individuato nella residenza artistica la forma ideale per ospitare, programmare e documentare processi di lavoro nell'ambito della ricerca teatrale.

Dal 2018, il Teatro del Lemming è una delle tre Residenze Artisti nei Territori della Regione Veneto ed è titolare del progetto *IN METAMORFOSI. Residenze per la ricerca teatrale*.

Il progetto *IN METAMORFOSI* prevede l'ospitalità di gruppi in residenza secondo due assi:

- Sostegno ad artisti e gruppi locali e regionali, operanti nella sperimentazione dei linguaggi scenici;
- Individuazione di giovani realtà emergenti a livello nazionale ed europeo che lavorano attorno alla pratica del *Teatro dello spettatore*.

Per il primo asse, il tema del 2021 sarà la nuova drammaturgia, intesa come **scrittura scenica**. Attraverso la seguente *call* verrà selezionato un **gruppo residente in veneto**, da ospitare al Teatro Studio di Rovigo nel corso del 2021.

## OGGETTO DELLA CALL

*Il teatro non è un apparecchio per riprodurre la letteratura.*

*Il teatro possiede una propria, autonoma, realtà.*

Tadeusz Kantor, *Il teatro della morte*

Con questa *call* il Teatro del Lemming indice un Bando d'invito alla partecipazione rivolto a gruppi o singoli artisti residenti o domiciliati in Veneto che intendono sviluppare un percorso di ricerca attorno alla drammaturgia contemporanea intesa non come elaborazione di un testo letterario inedito pensato per la scena; ma come vera e propria **scrittura scenica**.

Possono essere quindi presentate proposte di lavori che realizzano una reale sperimentazione sulla drammaturgia e che perciò rivendichino l'autonomia del linguaggio scenico dal testo teatrale. Intendiamo infatti come *scrittura scenica* l'insieme di tutte le componenti che concorrono alla realizzazione di uno spettacolo in cui suoni, luci, odori, corpi in movimento diventano importanti tanto quanto il testo. Obiettivo del bando è dare rilievo nel panorama regionale e nazionale a processi di lavoro che ripensano la drammaturgia in favore di un'esplosione alchemica dei segni.

## REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il bando si rivolge a singoli o gruppi di professionisti del teatro e delle arti performative, residenti o domiciliati in Veneto, strutturati in una qualsiasi forma giuridica.

Sono ammessi alla selezione progetti di residenza che realizzino una sperimentazione sulla drammaturgia secondo i punti sopra richiamati.

Ciascun artista o formazione potrà realizzare durante il periodo di residenza:

- Sessioni di prove su nuove produzioni;
- Workshop aperti ai giovani del territorio;
- Azioni teatrali e/o performative all'aperto.

Sarà in ogni modo obbligatorio prevedere al termine della residenza un momento di restituzione del proprio lavoro aperta al pubblico.

## TUTORAGGIO

Durante il periodo di residenza, gli artisti saranno seguiti da diverse tipologie di tutorato artistico. Da una parte, **Massimo Munaro**, direttore artistico del Teatro del Lemming, seguirà l'evolversi della residenza, monitorando lo sviluppo dei progetti artistici. Dall'altra, durante una o due giornate di lavoro, saranno invitati un critico e/o un operatore teatrale nazionale, che avranno la possibilità di conoscere gli artisti in residenza, di approfondire il loro percorso artistico e di osservare l'evoluzione del loro processo creativo. Oltre ad aiutare gli artisti ospitati nello sviluppo delle loro idee progettuali, il fine del tutorato artistico sarà anche quello di creare delle occasioni di incontro e passaggio dei saperi tra una generazione teatrale e un'altra.

## PER PARTECIPARE

I candidati dovranno inviare la richiesta di partecipazione composta da:

- curriculum artistico della compagnia o dell'artista;
- scheda artistica e scheda tecnica del progetto di residenza;
- link a materiale video inerente la poetica del gruppo o dell'artista.

È necessario inviare la proposta di partecipazione, insieme ai link video, per e-mail all'indirizzo: [info@teatrodellemming.it](mailto:info@teatrodellemming.it) specificando nell'oggetto "domanda per Residenze 2021" **entro e non oltre le ore 24.00 del 7 marzo 2021**.

Non si accettano altre modalità di invio (no wetransfer, google drive, ecc.).

I partecipanti al bando autorizzano, ai sensi della Legge 196/2003 e del GDPR - Regolamento Europeo n. 2016/679, il trattamento anche informatico dei dati personali e l'utilizzo delle informazioni inviate per tutti gli usi connessi al bando.

## SELEZIONE PROGETTI

La selezione degli spettacoli è affidata al giudizio insindacabile della direzione artistica del Teatro del Lemming. Con l'invio della propria candidatura i partecipanti al bando autorizzano l'uso delle immagini delle opere inviate, per la comunicazione e le pubblicazioni legate all'iniziativa.

## PUBBLICAZIONE RISULTATI

I referenti dei progetti selezionati saranno contattati personalmente una volta conclusa la fase di selezione.

## CONDIZIONI ECONOMICHE

I progetti selezionati saranno inseriti all'interno del programma *In Metamorfosi. Residenze per la ricerca teatrale*. A ciascun gruppo selezionato sarà garantito, oltre che un sostegno economico di € 1.000,00 (+IVA), la possibilità di fruire degli spazi in gestione della Compagnia per un periodo minimo di 8 giorni. La Residenza sarà realizzata in presenza e, a seconda del progetto presentato, sarà realizzata in un unico periodo o divisa in più momenti dell'anno: fra la primavera e l'estate 2021. Il Teatro del Lemming metterà a disposizione degli artisti il materiale tecnico, l'assistenza in loco e una foresteria dove, eventualmente, poter soggiornare.

## VINCOLI

I candidati selezionati si impegnano a:

- favorire una corretta promozione della residenza e del progetto *IN METAMORFOSI* tramite i loro canali (sito web, social, ufficio stampa, ecc.);
- rispettare le prassi del Teatro Studio riguardo modalità e orari di utilizzo dello spazio;
- rispettare le norme sanitarie prescritte per l'emergenza sanitaria Covid-19 in vigore all'atto della presenza della Compagnia in teatro nel periodo di Residenza concordato;
- alla Compagnia selezionata attraverso questo Bando è fatto obbligo di inserire nei crediti dello spettacolo selezionato la dicitura:  
**"Con il supporto del TEATRO DEL LEMMING nell'ambito del progetto *In Metamorfosi - residenze per la ricerca teatrale 2021*".**

La partecipazione al bando implica l'accettazione integrale di questo regolamento.

L'organizzazione si riserva il diritto di decidere su questioni non previste dal presente regolamento.

[www.teatrodellemming.it](http://www.teatrodellemming.it)